

فرم طرح درس

طرح درس جلسه شماره:	عنوان درس: اجزای دستگاه EEG	تعداد واحد:	رشته تحصیلی: نورولوژی	ترم:	موضوع درس: اجزای دستگاه EEG			
اهداف کلی: آشنائی با اجزای دستگاه EEG		گروه آموزشی: دستیاران نورولوژی			تدوین کننده: دکتر عالیا صابری			
فعالیت های قبل از تدریس: پرسش و پاسخ		فعالیت های حین تدریس: پرسش و پاسخ			فعالیت های بعد از تدریس: پرسش و پاسخ			
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد دانشجو	روش ها- رسانه- وسیله	زمان «دقیقه»	شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی
آشنائی با الکترودها	الکترودهای مورد استفاده در EEG را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی- کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	۱۰	
آشنائی با ترتیب قرار دادن الکترودها (سیستم ۱۰-۲۰)	ترتیب قرار دادن الکترودها (سیستم ۱۰-۲۰) را ذکر کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی- کار با دستگاه بر روی بیمار	استاد	پاورپوینت	۶	
آشنائی با الکترودهای اضافه و خارج از سیستم ۱۰-۲۰	الکترودهای اضافه و خارج از سیستم ۱۰-۲۰ را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت	۵	
آشنائی با مونتاژها	مونتاژها را تعریف کند و انواع مونتاژها را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی- مشاهده نمونه EEG	استاد	پاورپوینت	۱۰	آزمون عملی پایان بخش و آزمون آسکی
آشنائی با فیلترها	فیلترها را تعریف کند و انواع آن را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی- کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	۵	
آشنائی با تقویت کننده و نقش آن	نقش تقویت کننده را ذکر کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی- کار با دستگاه کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	۵	
آشنائی با مقاومت	مقاومت را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی- کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	۴	
آشنائی با سرعت صفحه	سرعت صفحه را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی- کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	۴	

آشنائی با فرایند ثبت	بتواند EEG ثبت کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه بر روی بیمار	استاد	پاورپوینت	۸
آشنائی با کالیبراسیون	کالیبراسیون را تعریف کند و انواع آن را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی - مشاهده نمونه EEG	استاد	پاورپوینت	۳
آشنائی با پایش ویدیوئی	نحوه پایش ویدیوئی را ذکر کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت	۱۰
منابع: اصول الکتروانسفالوگرافی دکتر عالیا صابری		تاریخ تنظیم: ۱۴۰۳		عرصه آموزش: کلاس درس و بخش EEG		مدت جلسه: ۷۰	

- ۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»
۲- حیطه عاطفی (نگرشی و...) «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»
- ۲- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»