

فرم طرح درس

عنوان درس: باجزای EEG ثبت شده و ریتم های مغزی	تعداد واحد:	رشته تحصیلی: نورولوژی	ترم:	موضوع درس: باجزای EEG ثبت شده و ریتم های مغزی				
اهداف کلی: آشنائی باجزای EEG ثبت شده و ریتم های مغزی		گروه آموزشی: دستیاران نورولوژی			تدوین کننده: دکتر عالیا صابری			
فعالیت های قبل از تدریس: پرسش و پاسخ		فعالیت های حین تدریس: پرسش و پاسخ			فعالیت های بعد از تدریس: پرسش و پاسخ			
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد دانشجو	روش ها- رسانه- وسیله	زمان «دقیقه»	شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی
آشنائی باجزای EEG ثبت شده	اجزای EEG ثبت شده را نام ببرد	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت-	۷	
آشنائی با شکل موج (Morphology)	شکل موج (Morphology) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	
آشنائی با مفهوم تکرار (Repetition)	مفهوم تکرار (Repetition) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	
آشنائی با مفهوم تواتر (Frequency)	مفهوم تواتر (Frequency) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	
آشنائی با مفهوم دامنه (Amplitude)	مفهوم دامنه (Amplitude) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	آزمون عملی پایان بخش و آزمون آسکی
آشنائی با مفهوم انتشار (Distribution)	مفهوم انتشار (Distribution) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	
آشنائی با مفهوم نسبت فازی (Phase relation)	مفهوم نسبت فازی (Phase relation) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	
آشنائی با مفهوم مناسبت و ارتباط زمانی (Timing)	مفهوم مناسبت و ارتباط زمانی (Timing) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	
آشنائی با مفهوم تداوم (Persistence)	مفهوم تداوم (Persistence) را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	۲	

۲	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	مفهوم واکنش پذیری (Reactivity) را تعریف کند	آشنائی با مفهوم واکنش پذیری (Reactivity)
۴	پاورپوینت	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم های EEG را نام ببرد	شناخت ریتم های EEG
۴	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم آلفا را تعریف کند	آشنائی با ریتم آلفا
۴	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم بتا را تعریف کند	آشنائی با ریتم بتا
۴	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم تتا	آشنائی با ریتم تتا
۴	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم دلتا را تعریف کند	آشنائی با ریتم دلتا
۴	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم های در محدوده آلفا را نام ببرد	آشنائی با ریتم های در محدوده آلفا
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم مو را تعریف کند	آشنائی با ریتم مو
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم کاپا را تعریف کند	آشنائی با ریتم کاپا
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم سوم را تعریف کند	آشنائی با ریتم سوم
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم شکست را تعریف کند	آشنائی با ریتم شکست

۴	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	ریتم های در محدوده تتا را نام ببرد	آشنائی باریتم های در محدوده تتا ۱
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	امواج آهسته ریتمیک ۴-۵ هر تزی را تعریف کند	آشنائی بامواج آهسته ریتمیک ۴-۵ هر تزی
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	امواج آهسته خلفی جوانان را تعریف کند	آشنائی بامواج آهسته خلفی جوانان
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	تخلیه های الکتریکی تتای منظم میانی گیجگاهی در خواب آلودگی یا گونه پسیکوموتور را تعریف کند	آشنائی باتخلیه های الکتریکی تتای منظم میانی گیجگاهی در خواب آلودگی یا گونه پسیکوموتور
۳	پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	امواج لامبدا را تعریف کند	آشنائی بامواج لامبدا
مدت جلسه: ۸۰ دقیقه		عرصه آموزش: کلاس درس و بخش EEG		تاریخ تنظیم: ۱۴۰۳		منابع: اصول الکتروانسفالوگرافی دکتر عالیا صابری	

۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی» ۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها» ۳- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»