

فرم طرح درس روزانه

موضوع درس:		ترم: --	رشته تحصیلی:	تعداد واحد:	عنوان درس:		طرح درس جلسه شماره:
آشنایی با انواع ضربان ساز های قلبی (pace maker) و اختلالات مربوط به آنها			طب اورژانس کارورزان وکارآموزان پزشکی		ضربان ساز های قلبی (pace maker) و اختلالات مربوط به آنها		
اهداف کلی: دستیار و کارورز و کارآموز باید تغییرات نوار قلب مربوط به pace maker و اندیکاسیون های استفاده از انواع آن را بیان کند.		گروه آموزشی: طب اورژانس		تدوین کننده: دکتر سید مهدی ضیا ضیابری			
فعالیت های قبل از تدریس:		فعالیت های حین تدریس			فعالیت های بعد از تدریس		
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد/دانشجو	روش ها - رسانه - وسیله	زمان
تعیین و پاتوفیزیولوژی گره AV و SA و شاخه هدایتی راست و چپ	فراگیر پس از پایان درس قادر خواهد بود	شناختی	دانش	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵ دقیقه
اندیکاسیون های استفاده از pace makers	آناطومی شبکه هدایتی قلب را بیان سازد و نحوه ی هدایت نرمال قلب را شرح دهد	شناختی	دانش	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵
تغییرات نوار قلب در pace maker, ICD	اندیکاسیون های استفاده از pace maker پستی و از راه وریدی را بیان کند	شناختی	دانش ادراک	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۲۵
استفاده از ضربان ساز پستی	تغییرات نوار قلب در pace maker با عملکرد مطلوب و اختلالات آنها را بشناسد	شناختی	تجزیه و تحلیل ادراک	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵
Magnet	نحوه استفاده از ضربان ساز پستی و مراحل تعبیه و نحوه تنظیم آن را در اختلالات مختلف (برادی دیس ریتمی، پس از ارست قلبی و در تاکی دیس ریتمی) شرح دهد	شناختی	دانش ادراک کاربرد	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵
کار دیوورژن و دفیبریلاسیون	Magnet چیست و کاربرد و نحوه ی استفاده از آن را بیان کند	شناختی	دانش ادراک	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵
	کار دیوورژن و دفیبریلاسیون و اندیکاسیون های آنها را بیان کند	شناختی	دانش ادراک	پرسش و پاسخ	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵

ارزشیابی تراکمی  
✓ کتبی  
✓ شفاهی  
با طرح نمونه سوالات در بین اسلاید ها

مدت جلسه: ۱۰۰ دقیقه	عرضه آموزش: کلاس آموزش حضوری یا غیر حضوری (سامانه نوید / Sky Room)	تاریخ تنظیم: ۱۴۰۳	منابع: کتاب، روزن ۲۰۱۸ و اینترنتی ۲۰۲۰		

- ۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»
- ۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»
- ۲- **حیطه روان حرکتی** «تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»

